



БЫСТРЕЕ ЗА ДЕЛО!

ЧИТАТЕЛЬ тов. Кечетов прислал в редакцию письмо. «В городе Муроме Владимирской области, — сообщает он, — есть интересные памятники старины. Город располагает богатыми культурными возможностями. У нас хороший краеведческий музей, музей академика живописи И. С. Куликова, Героя Советского Союза Н. Ф. Гастелло, немало клубов, библиотек. Много в городе и районе прекрасных предприятий, колхозов. И очень обидно, когда эти возможности для культурного роста молодежи остаются неиспользованными. Комсомольские комитеты не организуют экскурсий на лучшие предприятия, в колхозы, не знакомят молодежь с передовым опытом труда, с лучшими производственниками. Не проводятся в комсомольских организациях коллективные посещения кино, театра, музеев, конкурсы на лучших чтецов, певцов, музыкантов-исполнителей.

Можно было ожидать, что после решений IV пленума ЦК ВЛКСМ культурно-массовая работа в первичных организациях пойдет вперед. Но этого не произошло. И не произошло, на мой взгляд, потому, что решений пленума до сих пор многие члены ВЛКСМ, не говоря уже о молодежи, не знают. На железнодорожном узле, например, собрания по итогам пленума до сих пор не проведены в паровозном депо, на станции, в дистанции пути. Как же можно выполнять решения, о содержании которых сами исполнители — комсомольцы не знают?»

Тов. Кечетов совершенно прав. Его письмо — серьезный сигнал.

После IV пленума ЦК ВЛКСМ прошло около полутора месяцев, однако Муромский городской комитет ВЛКСМ ничего не предпринял для улучшения культурно-массовой работы среди молодежи железнодорожного узла и других предприятий города. Больше того, он не удосужился даже разъяснить членам ВЛКСМ постановления пленума. О подобных же фактах сообщают нам из Татарской автономной республики. На днях там состоялся пленум обкома комсомола, обсуждавший постановления IV пленума ЦК ВЛКСМ. Выступления ораторов на пленуме свелись к перечислению того, что намечено и что запланировано. Ни один из членов обкома не рассказал, какие конкретные дела решаются в комсомольских организациях по общеобразовательной подготовке молодежи, по культурно-массовой работе. Это не случайно. В республике вся деятельность комитетов комсомола по выполнению постановлений пленума сведена к проведению заседаний и совещаний, к принятию новых резолюций.

Постановления IV пленума ЦК ВЛКСМ — боевая программа работы комсомольских организаций на длительный срок по улучшению культурной работы среди молодежи.

Однако это не значит, что с выполнением решений можно медлить. Надо так поставить дело, чтобы комсомольские организации немедленно и энергично брались за улучшение работы дворцов культуры, клубов, красных уголков, изб-читален, вечерних школ, технических кружков, физкультурных коллективов. Пора от планов переходить к делу.

Партия учит нас, что организовать исполнение правильного решения нельзя без прямой помощи со стороны масс. Успех дела решают связь с массами, умение поднять их, увлечь за собой. Вот почему важно, чтобы постановления пленума были доведены до каждого юноши, до каждой девушки. Нельзя мириться с тем, что проведение собраний по итогам пленума в ряде организаций, в частности в новосибирской и тульской, затягивается. Постановления пленума обращены ко всей молодежи. Поэтому комитеты ВЛКСМ должны разъяснять их не только в комсомольских организациях, но и среди молодежи предприятий, колхозов, где нет первичных организаций. Надо побывать у молодежи отдаленных лесных деланок и на отгонных пастбищах, в небольших рыболовных поселках и на полевых станах МТС. В ряде случаев на комсомольских собраниях промышленных предприятий многие члены ВЛКСМ, молодые производственники присутствовать не могут: во время собраний им приходится работать в других сменах. Поэтому правильно делают те организации, которые проводят беседы и читки постановлений по сменам, в цехах, в группах.

Вся работа по разъяснению решений IV пленума ЦК ВЛКСМ должна способствовать улучшению культурно-массовой работы. Каждый член Ленинского-Сталинского комсомола, поставив перед собой вопрос — «Что мне нужно сделать для повышения своего культурного роста?», обязан ответить на него конкретными делами: один — пойти учиться в вечернюю школу рабочей или сельской молодежи, другой — записаться в агро-зоотехкружок, третий — принять участие в работе спортивной секции. Помочь молодежи осуществить все эти желания призваны комсомольские комитеты.

Тридцать лет назад В. И. Ленин в своей речи на III съезде РКСМ указывал, что молодое поколение нашей страны каждый день должно решать практически ту или иную задачу. IV пленум ЦК ВЛКСМ выдвинул перед комсомольскими организациями много конкретных, совершенно четких вопросов. Нет сомнения, что, следуя заветам великого Ленина, комсомол более энергично возьмется за организацию общеобразовательной, культурной работы среди молодежи, на практических делах будет воспитывать советское юношество в духе коммунизма.

С огромным воодушевлением участники собрания приняли приветствие великому вождю трудящихся товарищу И. В. Сталину.

С огромным воодушевлением участники собрания приняли приветствие великому вождю трудящихся товарищу И. В. Сталину.

МОСКВА, КРЕМЛЬ.

Председателю Совета Министров Союза ССР
товарищу СТАЛИНУ Иосифу Виссарионовичу

Докладываем Вам, дорогой Иосиф Виссарионович, что колхозники, колхозницы, работники МТС и совхозов, специалисты сельского хозяйства Хакасской автономной области Красноярского края благодаря огромной помощи партии, советского правительства и лично Вашей, Иосиф Виссарионович, досрочно выполнили государственный план хлебозаготовок зерном хорошего качества. План заготовок продовольственных культур перевыполнен. В текущем году сдано хлеба больше, чем в прошлом году, на 600 тысяч пудов, в том числе основной продовольственной культуры — пшеницы на 470 тысяч пудов. Выполнен также план заготовок семян масличных культур на 142 процента и семян многолетних трав на 131 процент. Сдача хлеба государству колхозами по предъявленным счетам за работы МТС продолжается. Колхозы и совхозы области полностью обеспечены собственными

семенами на весенний сев 1951 года. Колхозники в этом году получают хлеба на трудодень больше, чем в прошлом году.

Дорогой товарищ Сталин, трудящиеся области приносят глубокую благодарность партии и правительству и лично Вам за повседневную заботу о колхозах и совхозах нашей страны, чему прежде всего они обязаны своими успехами. Эта забота и помощь воодушевляют всех тружеников области на новые трудовые подвиги во имя любимой Родины.

Завершаем Вас, дорогой Иосиф Виссарионович, что колхозники и колхозницы, работники МТС, совхозов и специалисты сельского хозяйства Хакасской автономной области приложат все силы для успешного завершения всех сельскохозяйственных работ, обеспечения хорошего проведения выноски скота и дальнейшего организационно-хозяйственного укрепления колхозов.

Секретарь Хакасского обкома ВКП(б) Т. НЕМЕЖИКОВ.

Председатель исполкома Хакасского областного Совета депутатов трудящихся С. ГОНЧАРЕНКО.

Уполномоченный Министерства заготовок по Хакасской автономной области А. СЕРПУХОВИТИН.

Начальник Хакасского областного управления сельского хозяйства А. АНАНЬЕВ.

МОСКВА, КРЕМЛЬ.

Председателю Совета Министров Союза ССР
товарищу СТАЛИНУ Иосифу Виссарионовичу

Рады доложить Вам, дорогой Иосиф Виссарионович, что колхозники Ленинградской области Таджикской ССР досрочно выполнили государственный план хлебозаготовок (без риса) на 103 процента и план заготовок семян льна-кудряша на 125 процентов. Сдача зерна государству по врученным счетам за работы МТС продолжается. Колхозы области также выполнили план заготовки семян зерновых и зерно-бобовых культур на посев под урожай 1951 года. Выполнены также государственные планы заготовок шелководов на 111 процентов, свежих фруктов на 108 процентов, сухих фруктов на 109 процентов и каракульских шкур на 102 процента. Выполнен трехлетний план развития общес-

твенного продуктивного животноводства, труженики сельского хозяйства области ведут большую работу по накоплению кормов, строительству и ремонту животноводческих помещений и принимают все необходимые меры к выполнению в текущем году государственного плана развития общественного животноводства.

В настоящее время в колхозах области успешно проводится уборка и сдача хлопка-сырца государству. Завершаем Вас, дорогой Иосиф Виссарионович, что хлопководы области в ближайшие дни завершат выполнение установленного плана заготовок хлопка-сырца и сдадут государству значительное количество хлопка сверх плана.

Секретарь Ленинградского обкома КП(б) Таджикистана П. ОБНОВОВ.

Председатель исполкома Ленинградского областного Совета депутатов трудящихся Р. РАИМДЖАНОВ.

Уполномоченный Министерства заготовок по Ленинградской области С. МИРИН.

Заместитель начальника Ленинградского областного управления сельского хозяйства Н. САРЫМСАКОВ.

Великая честь

5 октября под председательством А. А. Федосеева состоялось собрание московских писателей, посвященное великим строителям коммунизма.

С докладом выступил профессор В. А. Ковда. Сделав обзор достижений отечественной науки в области изучения производственных сил и основанной на них культуры, Ковда подчеркнул, что в наши дни, когда мы строим великие коммунистические стройки, их значение для дальнейшего развития народного хозяйства страны.

В обсуждении приняли участие поэтики, поэты, драматурги. Они говорили о своем горячем стремлении отобразить в художественных произведениях величие наших дней, показать образ человека, смело преобразующего природу.

— Нам, писателям, выпадает великая честь написать о гигантских сооружениях, — сказал лауреат Сталинской премии В. Маяков. — Какая это ответственная и благородная работа. Стройки коммунизма — это борьба за мир. Это — показатель нашего спокойствия, нашей веры в будущее.

На собрании выступили писатели В. Иванов, Г. Николаева, А. Сувор, Н. Грибачев, Л. Опанкин и другие.

С огромным воодушевлением участники собрания приняли приветствие великому вождю трудящихся товарищу И. В. Сталину.

«Куйбышевгидрострою» — от молодых
чусовских металлургов

На стол прокатного стана плавно опускается раскаленный слиток металла. Вальцовщики Николай Волокитин и Семен Милн ловко захватывают его клещами, и вот слиток уже под стальными валами. Секунда — и по другую сторону стана появляется сплюснутая болванка. Быстрым движением Ананий Тарханов и Борис Данченко подхватывают болванку, теперь она снова идет в тело прокатного стана. Четырехугольный железный слиток прокатывается быстро, из глаз превращается в лист.

— Готов последний! — восклицает Владимир Матвеев, старший вальцовщик. Контролер Мария Хохлина по-хозяйски осматривает готовую продукцию. Сегодня она особенно внимательно — просматривает каждый вершок железного листа, тщательно проверяет металлическую поверхность. Еще бы! Ведь заказ на железный лист — это особая ответственная работа!

Почетное задание — выполнение заказа для «Куйбышевгидростроя» — поручили молодежи стахановской смены прокатного стана № 650 мастера тов. Кузнецова.

— Вся страна строит Куйбышевскую ГЭС. Не будем отставать и мы, — решили

прокатчики. — Дадим продукцию отличного качества.

Они проявили много смекалки, мастерства и изобретательности. Несколько дней смена выдавала сверх нормы текущую продукцию, экономя время для выполнения почетного заказа. Молодые рабочие трудились с энтузиазмом. Чувство большой государственной заботы о сталинской новостройке рождало новый приток сил и энергии. И вот этот день наступил.

Заказ куйбышевцев выполнен на две недели раньше срока. В вагон погружены железные листы. На многих из них мелом выведены надписи: «Куйбышевгидрострою — от молодых чусовских металлургов».

По стальным путям привезут машинисты уральский металл на строительную площадку волжского гиганта. Молодой паренек, уральец или сибиряк, которому придется свариать эти железные листы на волжском берегу, с волнением прочтет на них теплые приветственные слова далеких товарищей.

ЧУСОВОЙ. (Наш корр.).

Друзья Лидии Корабельниковой

ПИСЬМО ИЗ ВАРШАВЫ

На многих польских фабриках и заводах передо мной встретились перуновы молодых рабочих, с гордостью именуемых корабельниками. Это последователи прославленной стахановской обувной фабрики «Парижская Коммуна» комсомолки Лидии Корабельниковой. Это ее ученики и сердечные друзья. Взрослые рабочие, желая в скупых, но ярких словах выразить свое восхищение трудом молодежи, говорят:

— Корабельники — наши повторы. Движение корабельников в Польше — явление новое. Но оно уже проложило себе широкий путь, завоевало прочное место на предприятиях. Движение это увлекает в свои ряды все большее число молодых рабочих, истинных патриотов своей свободной и счастливой родины, желающих сделать посильный вклад в строительство фундамента социализма.

История этого движения проста и волнующа. Многие молодые польские рабочие слышали о трудовом подвиге молодой московской стахановки, ее борьбе за экономичность дорогостоящих материалов. Сердца их не раз загорались благородным желанием сделать что-либо сверх того, что они делали на благо своей родины. Но не хватало опыта, а главное — смелости.

В мае текущего года в Польшу облетело письмо Лидии Корабельниковой, адресованное молодежи стран народной демократии. В письме советская комсомолка рассказывала своим друзьям за рубежом, как она работает и учится, как борется за экономичность сырья на производстве. Она призвала молодых строителей социализма последовать ее примеру. Призыв комсомолки без ответа не остался.

На многих промышленных предприятиях в те дни состоялись бурные молодежные собрания. Молодые рабочие — члены Союза польской молодежи, а вслед за ними и вся молодежь с огромным подъемом откликну-

лись на призыв москвички. В цехах возникли бригады, которым было присвоено звание корабельниковских. «Польша — в ладях стройки. Государству, строящему социализм, дорог каждый бережливый гвоздь, каждый метр ткани», — говорили молодые рабочие.

Первая в стране бригада корабельников появилась на заводе измерительных приборов в небольшом городке Влох, под Варшавой. Затем такие же бригады были организованы в столице, на текстильной фабрике имени защитников Варшавы, на одном из крупных строительных объектов в Шенноне, на предприятиях Вроцлава, на заводе железнодорожных сигналов в Кракове, на обувной фабрике в Хелме.

Молодые труженики брали на себя обязательство: сберечь государству тонны дорого стоящих цветных металлов, угля, цемента, леса, хлопка, кожи, резины и других ценных материалов, вырабатывать из них дополнительно множество различных необходимых народному хозяйству и населению изделий. В этом нашла свое живое и яркое выражение новое, социалистическое отношение молодых рабочих к общественной, государственной собственности. Это был их вклад в борьбу за мир. Включаясь в соревнование за экономичность материалов, молодежь по примеру своих советских товарищей, провозгласила лозунг: работать несколько дней в месяц на экономном сырье.

Не все, разумеется, пошло на первых порах гладко. Молодежные бригады в ряде мест наткнулись на косность, бюрократизм. Корабельники, однако, не отступили перед трудностями. На помощь возникшему движению новаторов пришли завод-

ские и фабричные организации Польской объединенной рабочей партии — авангарда рабочего класса. Они помогли молодежным бригадам преодолеть все препятствия, стать на правильный путь, увлечь за собой широкие массы молодых рабочих. Газета «Штандар молодых» — центральный орган Союза польской молодежи — взяла движение корабельниковцев под свое постоянное наблюдение.

Май прошел в упорной борьбе за экономичность сырья на предприятиях. А уже в июне многие молодежные бригады стали работать на бережном материале.

Молодежь фабрики по переработке льна в городе Жирардове провела первый в Польше «день Корабельниковой», работая целую смену на экономном сырье. 23 дня молодежная бригада этой фабрики сэкономила сырья и сберегла 949 килограммов нетрепаного волокна, повысив при этом производительность труда и значительно улучшив качество продукции. Из сэкономленного нетрепаного волокна молодежь выработала дополнительно 375 килограммов чистого волокна. Через некоторое время молодые рабочие этой фабрики, обслуживающие конвейер имени Героев Молодой гвардии, работали четыре дня на экономном сырье.

На двадцати с лишним предприятиях страны из месяца в месяц проводятся «дни Корабельниковой», приносящие государству миллионы złotych экономии. Почин молодежи увлекает и старых рабочих. На многих предприятиях в движении корабельниковцев участвуют смены и цехи, целые коллективы рабочих.

Всей стране известны бригады, которые

И. СТАЛИН.

НА СТАЛИНСКУЮ стройку
СТАЛИНГРАДСКОЙ ГЭС

Рижский завод «ВЭФ» получил заказ изготовить автоматическую телефонную станцию для Сталинградской гидроэлектростанции. Став на стахановскую вахту, рабочие взяли обязательство сдать заказ досрочно. Свое слово они выполнили. АТС смонтирована за 30 дней раньше срока. На снимке: контрольный мастер Т. ЛИБЕТА (справа) и тренировщик Ю. АБДУСТ проверяют АТС перед отправкой в Сталинград. Фото В. ФЕДОСЕЕВА. (ТАСС).

Агитпункты
начали работу

В городах и селах Московской области развернулась широкая подготовка к выборам в местные Советы депутатов трудящихся. На предприятиях, в учреждениях, в совхозах и колхозах агитаторы начали разъяснять избирателям Положение о выборах, о советской избирательной системе, о великих победах, одержанных советским народом под руководством коммунистической партии и вождя народа товарища Сталина в борьбе за коммунизм.

В Красноярском, Подольском, Мытищинском, Кунцевском и других районах райисполкомы уточняют число избирателей. Развертывается сеть агитпунктов, часть которых уже начала работу.

Первые беседы

НОВОСИБИРСК, 5 октября. (Наш корр.). Со времени прошлых выборов многие агитпункты Новосибирска стали любимым местом отдыха избирателей. Здесь они всегда могут узнать новости, почитать свежие газеты и журналы, послушать интересную беседу, посмотреть кинофильм.

Как только было опубликовано Положение о выборах в местные Советы, в агитпунктах состоялись совещания агитаторов. Активное участие в работе с избирателями принимают комсомольские организации. Узловой комитет ВЛКСМ для работы на участках выделил свыше 200 человек. Комсомолки-железнодорожницы Галя Сидоренко, Валентина Чебардакова и другие провели первые беседы с избирателями.

добились наибольшей экономии сырья и работают за счет бережливости материалов наибольшее количество рабочих дней. Молодежная бригада Хелены Душанской, обслуживающая конвейер имени героини польской молодежи Ханны Савицкой, на фабрике одежды в Познани работает на несколько дней в месяц за счет сэкономленного материала. Она подшила на 20 проилов производительности труда, сберегла в течение последнего месяца свыше 10.000 метров ниток. Бригада Мирки Томашевской на Лодзинской одежной фабрике два дня в месяц работает за счет сэкономленного сырья.

Корабельники трудятся и учатся. Быть новатором — это означает везде и во всем быть передовиком. А для того чтобы стать передовиком, надо учиться. Это хорошо понимают молодые польские рабочие. В результате учебы многие из них стали мастерами, руковоителями смен и цехов.

Движение корабельниковцев в Польше только началось. Нужно распространить его, вовлечь в него широкие массы рабочих. В этих целях газета «Штандар молодых» провела недавно общепольское заочное совещание корабельниковцев.

В течение двух недель молодые мастера борьбы за экономичность со страниц газеты своим опытом, критиковали похмы в работе, говорили о планах на будущее. В дискуссии по вопросам борьбы за экономичность приняли участие представители широких кругов молодежи. Инициатива молодежной газеты несомненно послужит новым стимулом в дальнейшем развитии движения корабельниковцев.

Молодежь Польши идет в первых шеренгах борьбы за социализм и процветание во всем мире. Движение корабельниковцев — это новый вклад в это великое дело миллионов.

Я. ОРЛОВ.

Варшава, октябрь 1950 г.



На херсонском заводе имени Коминтерна, изготовляющем речные трамваи, хорошо знают молодежную бригаду котельщиков Федора Шатунова. Став на стахановскую вахту в честь 33-й годовщины Великого Октября, Федор Шатунов и его товарищи выполняли сменное задание на 250 процентов. На снимке (слева направо): Валентина ВОРОНЕЦКИЯ, Федор ШАТУНОВ и Михаил ОСМУХИН знакомятся с чертежом новой детали.

Фото Е. СВЕТ.

ВЕРНЫЙ ПУТЬ

Наше село Стольное — очень многолюдное. До прошлого года оно входило в состав сельского хозяйства колхоза «Правда». Молодежи в селе около 500 человек.

И все же до прошлой осени в комсомольскую организацию артели входило только 32 человека. Когда в августе 1949 года избрался новый состав комитета, комсомольцы много и горячо говорили об этом. Все приходило к выводу, что виноваты в этом мы, комсомольцы. Мы мало общаемся с молодежью, не вовлекаем ее в общественную работу, не удовлетворяем разнообразных культурных интересов молодых колхозников.

Из этой критики новый состав комитета и я, его новый секретарь, постарались сделать практические выводы.

Прежде всего мы решили значительно улучшить культурно-массовую работу. Клуб у нас в селе большой, вместительный, но по-настоящему он не работал. Молодежь как-то все ходила около клуба, ожидая, что вот, наконец, начнется в нем какая-то интересная работа. Комсомольцы тоже редко бывали в клубе, тоже выжидали, что кто-то вместо нас развернет клубную работу. Чтобы улучшить дело, мы решили почти всю комсомольскую работу перенести в клуб.

В клубе у нас две библиотеки — сельско-ветская и клубная. Тут же открыли читальню и стали следить, чтобы свежие газеты и журналы сразу сюда попадали. Положили также для чтения брошюры о жизни комсомола, об его истории и Устав ВЛКСМ. В нашем клубе мы ввели еженедельное дежурство комсомольцев, начали проводить громкие чтения. Наша комсомолка Мария Пойда хорошо, выразительно читает. Ее, как чтеца и рассказчицу, знают в полевых бригадах. И ведь о том, что Пойда читает в сельском клубе роман Бабаевского «Капитан Золотой Звезды», приехала в него молодежь. Потом Марию попросили почитать «Как закалялась сталь» и «Молодую гвардию». Многие уже знали эти книги, но хотелось услышать их в замечательном чтении Пойды.

Лекции, которые мы стали проводить регулярно два-три раза в месяц, привлекали еще больше молодежи в клуб. Лекторами были учителя, колхозные агрономы, районный комсомольский актив. Особенно привлекала молодежь тема о международном положении и моральности. Лекция секретаря райкома комсомола тов. Ярош «О дружбе» долго обсуждалась среди молодежи села. Лектор не ограничился тем, что изложил общие принципы, на которых должны строиться дружба и любовь в советском обществе; он остановился и на местных примерах настоящей и мнимой дружбы.

Помню, как волновался зал, когда лектор стал говорить про отношения, которые сложились между двумя нашими комсомольцами Николаем Яблоком и Михаилом Тарасенко, а двумя молодыми колхозниками Алексеем Коржиком и Петром Тарасенко. Они четверо всегда проводили досуг в одной компании, всегда стояли друг за друга горой. Но дружба эта ни в какой степени не способствовала духовному обогащению ребят, их нравственному совершенствованию. Вышло так, что если кто-либо из этой компании показывал пример безкультурья, не тактичного отношения к девушке, все его «друзья» становились на его защиту, спасая провинившегося от нареканий и критики. Лектор убедительно показал, что такие взаимоотношения ничего общего с дружбой не имеют, что человек, покрывающий злой поступок товарища, вовсе не друг ему, а враг.

У нас, как везде на Украине, очень любят хорить пение. Поет почти вся молодежь. Есть замечательные запевалы, больше знакомы и пенателы песни. Но так получалось, что не все главным образом не в клубе, а на улице, в небольших компаниях. Мы задумали создать клубный хор человек на сто. На комсомольском собрании решили, что все те члены организации, которые любят петь, войдут в хор. К этому времени организация наша уже увеличилась, и в хор вошли 64 комсомольца. Почти каждый привнес с собой своего друга. Результаты превзошли наши ожидания. Образовался хор

КУЛЬТУРНО-МАССОВАЯ РАБОТА В КОЛХОЗНОЙ КОМСОМОЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

в составе 150 человек, главным образом из молодежи. Хор этот завоевал популярность в районе и очень полюбился нашим колхозникам.

Также укрепили мы драматический коллектив клуба. До этого небольшой драматический кружок был в состоянии ставить только маленькие, одноактные пьесы, часто весьма неувлекательные по содержанию. При выборе пьес руководствовались, главным образом, одним требованием — чтобы было меньше действующих лиц. Увеличив драматический коллектив, в который вошло 12 комсомольцев, мы взяли за постановку больших пьес. Постановили такие сложные спектакли, как «В степях Украины», «Константин Заслонов».

Перестройка всей нашей культурно-массовой работы вызвала приток заявлений от молодых колхозников, желающих стать членами комсомола. Среди подававших заявления было много таких, кто сблизился с нашей организацией, приобщился к общественной работе и полюбил ее именно через совместную работу в клубе, в комсомольской комитете, в библиотеке, в лекционном зале, на занятиях хорового и драматического коллективов. В значительной степени благодаря постоянному общению с комсомольцами в драматическом кружке вступили в комсомол Михаил Береза, Павел Дьяченко, Надя Стороженко, Татьяна Сердюк. Мы не упустили, когда заявление подала Маруся Брелюк. Она из лучших певчих в уличных хорах села, Мария прежде стояла как-то вне общественной жизни села. Каждый свободный вечер она предпочитала проводить в кругу своих подружек по хороводу, среди которых почти не было комсомолов.

Ее подруга комсомолка Прасковья Брелюк работала на другом производственном участке, и вечера они проводили большей частью врозь. Когда организовалась большой клубный хор, Прасковья привела Марию в клуб на пение. Вскоре Мария стала одной из самых активных участниц не только хора, но и драмкружка, постоянной посетительницей нашей комсомольской клубной компании. Когда ее принимали в комсомол, она сказала: «Я раньше как-то не знала, чем заняты комсомольцы в свободное от работы время, а теперь я весь досуг потружусь с комсомольцами. Я и представлять теперь не могу себя вне комсомольской семьи».

Лучше познакомиться с интересами молодых колхозников помогло нам постоянное общение с читателями нашей клубной библиотеки. Когда ее принимали в комсомол, она сказала: «Я раньше как-то не знала, чем заняты комсомольцы в свободное от работы время, а теперь я весь досуг потружусь с комсомольцами. Я и представлять теперь не могу себя вне комсомольской семьи».

Из политкружка — в среднюю школу

КЕМЕРОВО, 5 октября. (Наш корр.). На итоговом занятии прошлого учебного года Тимофей Гаврилович Солетов сказал:

Вот мы и закончили программу, дорогие товарищи. Вы приобрели начальные политические знания. Но на этом останавливаться нельзя. Рекомендую вам познакомиться с вечерней школой рабочей молодежи.

И пропагандист рассказал о том, как он сам, воспитанник детского дома, благодаря отеческой заботе государства стал инженером-металлургом.

Убедительное слово пропагандиста глубоко запало в душу каждого. Слушатели политкружка фрезеровщики резель-балочного цеха Кузнецкого металлургического комбината имени Сталина комсомольцы Кудамов, Очканов, Якин, Юзов и другие учатся теперь в школе рабочей молодежи города Сталинска. 2.500 молодежи металлургов, шахтеров, строителей, металлостроителей крупнейшего промышленного центра Кузбасса занимаются в школах рабочей молодежи. Многие из них пришли сюда из комсомольских политкружков.

библиотеки. Когда я узнал, например, как много читает слесарь нашей колхозной мастерской Володя Галивец, как он следит за современной советской литературой, как разбирается он в книгах, как правильно сунул в ящики литературы, я понял, что только по нашей вине этот передовой молодой колхозник не находится в рядах комсомола. Благодаря библиотеке мы исправляли свою ошибку не только по отношению к Володе, но и к десяткам других молодых колхозников, которые теперь являются действительными членами нашей организации.

Среди тех, кто пришел в комсомольскую организацию через клуб, хочу назвать еще две фамилии — Алексея Коржа и Петра Тарасенко, о которых говорил в своей лекции секретарь райкома Ярош. Товарищеское обсуждение их поведения помогло этим двум молодым колхозникам не только исправиться, но и стать хорошими членами комсомольской организации.

Другим центром нашей культурно-массовой работы, который усилил наши связи с молодежью, привлек в ряды организации десятки юношей и девушек, явилась спортивная площадка. Создали эту площадку силами комсомольцев нынешней весной: оборудовали беговую дорожку, площадку для прыжков, поле для волейбольных и футбольных встреч, поставили турник, начали регулярно проводить занятия и соревнования. Теперь уже трудно представить наш колхоз без спортивной площадки. Но и она уже не удовлетворяет нас; комсомольцы поставили перед общим собранием колхоза вопрос об открытии большого стадиона. Собрание поддержало нашу инициативу. Молодые колхозники физкультурники, недавно вступившие в комсомол — Григорий Ларионов, Елена Кравченко, Оля Чуба стали организаторами спортивной работы среди молодежи села, чемпионами различных видов спорта не только по району, но и по области.

Недавно у нас в колхозе создан низовой физкультурный коллектив спортивного общества «Колоспосил»; постарается вовлечь в него как можно больше юношей и девушек.

Летом нынешнего года наша организация стала насчитывать до 200 человек. Новые заявления о приеме в комсомол поступают в комитет почти каждый день. Думаем, что наша организация вскоре будет объединять большую часть молодежи села. Обсудив решения IV пленума ЦК ВЛКСМ, мы поставили перед собой именно такую цель. Мы еще глубже осознали, какое значение имеет для нашей организации, для ее роста культурно-массовая работа; заметили мы по ухудшению этой работы, решили подтянуть те участки, на которые обращали до сих пор недостаточно внимания.

Начинаются занятия на трехгодичных агро-зоотехнических курсах. Мы хотим, чтобы на этих курсах училось большое количество молодежи. Вместе с молодежью будем строить Дом сельскохозяйственной культуры.

Мы создали шесть комсомольских политкружков, в которых занимается несколько десятков юношей и девушек, не состоящих в комсомоле. Больше людей, чем в прошлом году, будет заниматься ныне в школе сельской молодежи. Усили пропаганду книги. Недавно мы принарядили комсомольцев открылся в колхозе первый из Чернышевских колхозных книжных магазинов. Заведует этим магазином комсомолка Катя Барнаушнина.

Мы, комсомольцы, — теперь большая сила в колхозе: нас около двухсот человек. Организация наша имеет влияние на сотни молодых колхозников села. Мы теперь надежная опора партийной организации в ее борьбе за высокие урожаи, за перестройку нашего села в агрогород, за зажиточность и культурную колхозную жизнь. В клубе, библиотеке, в вечерней школе, на спортивной площадке, как и в полевых бригадах, где у нас создано 12 комсомольских групп, мы решаем одну задачу — заложить воспитание нашей молодежи в коммунистическом духе, в духе любви и преданности Родине, партии, товарищу Сталину.

Н. СЕМЕНЕНКО, секретарь комитета ЛКСМУ колхоза «Правда» Березнянского района Черниговской области.



Своим делегатом на вторую Всесоюзную конференцию сторонников мира коллектив Первого часового завода в Москве избрал лучшую спортсменку Марию Викулову. Выступая на собрании, молодая стахановка сказала, что у нее одно желание: работать как можно лучше, крепить своим трудом дело мира. Вчера, как и все последние дни трудовой вахты мира, Мария Викулова снова выполняла две нормы. На снимке: М. ВИКУЛОВА.

ДЕЛО МИРА ПОБЕДИТ! ОБУЗДАТЬ ЗАРВАВШИХСЯ УБИЙЦ

Скоро в Москву на вторую Всесоюзную конференцию сторонников мира соберутся посланцы советского народа, народа-труженика, народа-созидателя. Наши люди встретят конференцию новыми трудовыми успехами.

В то время как деланы из Белого Дома и Пентагона разжигают военную истерию, готовя к новым актам агрессии, советское правительство принимает решения о сдерживании агрессии на Волге и на Днепре, в Туркмении и в Бресте. В то время как американские генералы вербуют «добровольцев» из числа отпетых головорезов для войны в Корее, в нашей стране комплекуют отряды для великих строек коммунизма.

В эти напряженные дни борьбы за мир, когда прогрессивные человечество подписывается под Стокгольмским Воззванием, когда оно готовится ко второму Всемирному конгрессу сторонников мира, — в эти дни особенно остро и решительно должен быть поставлен вопрос о прекращении разбойничьих интервенций в Корею.

Нет ни одного честного, здравомыслящего человека, который не возмущался бы злодеяниями американских заправящих в Корею. Со всех концов мира раздаются голоса гнева и протеста: «Руки прочь от Кореи!»

Американские убийцы зажали палец смерти с лопаты земли корейского города и села, испепелить жилища дома и школы, больницы и театры, утопить в крови стариков, женщин и детей. Американские гангстеры слепо следуют по стопам Гитлера. Но пусть они знают, что кара их постигнет такая же жестокая. Народы земного шара ведут грозный счет их преступлениям.

Я обращаюсь к художникам всего мира, мастерам кинематографии и театра, ко всем

труженикам искусства и культуры, чье творчество направлено на борьбу за справедливость и мир на земле.

Друзья! Еще активнее включайтесь в борьбу за мир во всем мире! Не оставайтесь безучастными к страданиям корейского народа, требуйте прекращения кровопролития и отвода иностранных войск с корейской земли.

Вы должны протестовать — у вас есть на это право. На вашей стороне цивилизация, культура и гуманность. Голос искусства очень силен, он способен заглушить грохот пушек и свист бомб.

Я недавно вернулся из Чехословакии, где состоялся пятый Международный кинофестиваль, в котором участвовало 25 стран. Фестиваль явился смотрам мирового киноискусства и явился в грандиозную гневную демонстрацию протеста против американской агрессии в Корею. Участники фестивалей обратились к Трумэну и Ачесону с протестом против заключения в тюрьму десяти прогрессивных мастеров кинематографии США, отражавших прогрессивные идеи, выступавших за сохранение мира. Заключенные в тюрьму передовые деятели литературы и искусства, преследованные сторонниками мира, кровавая интервенция в Корею — все это один вопиющий список злодеяний хозяев из банкирских домов Уолл-стрит.

Почти 500 миллионов людей доброй воли поставили свои подписи под Стокгольмским Воззванием. Это грозное предупреждение зарвавшимся человеконенавистникам. Народы всех стран требуют обуздания американских убийц, прекращения злодейских интервенций в Корею. Они требуют мира!

Михаил ЧИУРЕЛИ, народный артист СССР, лауреат Сталинских премий.

СЛОВО ШАХТЕРА

Дорогая редакция! Вам пишет проходчик 8-й шахты треста «Шекинуголь». По этой специальности я работаю третий год. Еще учась в школе ФЗО, а горячо, всей душой полюбил труд шахтера и честным трудом старался отблагодарить нашу Родину за ее заботу. Я лично выполняю нормы выработки не ниже чем на 150 процентов.

Я не поэт. Но мне хотелось бы в своих стихах отразить чувства, переживания в эти дни меня и моих товарищей.

Признаюсь, я пока что не герой, но выполняю норму ежемесячно.

Я трулю и поднимаю гневно

Против войны шахтерский голос свой.

Отчизна-мать! Услышь меня, шахтера, Из недр земли я говорю с тобой. Стою с друзьями я на вахте мира, Моя трибуна — лава и забой.

Шахтеров голос многомиллионный Ели со всеми, кто за мир всегда. Сверкающего угля амефоны — Наш вклад в защиту мира и труда.

Забойщик В. КАРАСЕВ.

г. Шекино

Тульской области.

ИЗДАТЕЛЬСТВО И ЖИЗНЬ

Москва, проезд Владимирова, дом № 9-а. Здесь помещается Государственное издательство культуры-просветительной литературы — Госкультпросветиздат. Сюда ежедневно со всех концов страны приходят многочисленные корреспонденции. Что это за письма? Кто их авторы? Мы ознакомимся с почтой издательства. Она состоит главным образом из писем рабочих, колхозников, студентов, воинов Советской Армии. Все они говорят о растущих запросах советской молодежи, о ее стремлении к культуре, просвещению, знаниям.

Как откажется издательство на культурные нужды молодежи? Идет ли оно в ногу с жизнью, со временем?

Госкультпросветиздат выпустил за пять лет своего существования ряд интересных, полезных книг. Юные читатели благодарны за книги, пропагандирующие передовую советскую науку. В библиотечке «Художественная самодеятельность» выпущено несколько хороших пьес на темы современной жизни. Среди них пьесы — К. Симонина («Чужая тень»), Н. Вирты («Хлеб наш насущный»), П. Винникова («Степь широкая»), П. Погодина («Миссуйриль вальс»), А. Симюкова («Воробьевы горы»), А. Корнейчука («Калиновая роща») и некоторые другие.

В минувшем году был издан содержательный репертуарный сборник «За мир, за демократию!»

К сожалению, таких удач пока еще очень немного. Издательство не поспевает за жизнью, недостаточно издает хороших книг, слабо борется за повышение качества своих изданий для молодежи. Это вызывает справедливые нарекания со стороны читателей. Письма их с критикой деятельности издательства поступают все чаще и чаще. Особенно неблагоприятно положение с изданием репертуарных материалов.

Заместитель секретаря комсомольской организации Лостромского округа тов. Шапкова в своем письме в издательство жалует:

«Выпущивая библиотеку «Художественная самодеятельность», мы надеялись полу-

чить богатый и нужный материал для наших кружков. Но за три месяца поступила лишь одна книга газеты «Художественная самодеятельность» и книжечка «Нод баня».

К нам еще не пришла пьеса «Враги», но в ней особый нуды нет: произведение А. М. Горького в достаточном количестве имеются в нашей библиотеке. Кстати говоря, поставить эту вещь силами любительского кружка довольно трудно — здесь 23 действующих лица (не считая жанральных, солдат, рабочих, служащих, прислуги!). Нам нужны одноактные пьесы, новые песни, хорошие стихи, рассказы, описания танцев».

Аналогичные претензии высказываются во многих других письмах.

Судя по всему, издательство пока что осталось глухим к голосу молодежи; оно не отвечает конкретными делами на критику, которая раздается уже не первый раз.

Каждый, кому приходится знакомиться с продукцией издательства, вынужденный в последнее время, с сожалением отметить, что, например, с изданием репертуарной литературы дело обстоит попрежнему чрезвычайно плохо.

Совсем недавно Госкультпросветиздат выпустил большой сборник «Художественное слово» (материалы для чтения). Тут напечатано более двухсот стихотворений и отрывков из романов и повестей. Ногнавшись за количеством, составители (С. Дунин и Н. Яковлев) забыли о качестве. Наряду с удачными, действительно талантливыми произведениями советских поэтов и прозаиков здесь опубликованы материалы случайные, неясные, недоработанные.

Молодая, способная поэтесса В. Тупцова представлена в сборнике одним из ее наименее удачных стихотворений «Май». Оно написано крайне небрежно, торопливо, некоторые строки его настолько невразумительны, что их нельзя рекомендовать к широкому исполнению с театральными подмостков.

Не повезло и талантливому поэту Н. Рыленкову. Составители отобрали для сборника далеко не лучшее его произведение — «Девушки идут в клуб» и «Соперники». Первое из них ничем не заслужило права войти в число избранных для художественной самодеятельности. Вот как описывает поэт своих героев — колхозных девушек:

Попробуй по походочке
Узнать их, глядя вслед. —
У каждой туфал-лодочка,
Малиновки берет.

Это, разумеется, больше похоже на пародию, чем на реалистическую зарисовку.

Но вот девушки пришли в клуб — и, переменив наряд, заправскими актрисами актрисы в зал глядят. Дальше следует весьма туманное и не очень грамотное описание занятия театрального кружка:

Пусть наскорю сколочены
Подмостки эти, пусть, —
Живут на них точь-в-точь они,
Как пели раньше.

Неразборчиво отобрали составители и произведения М. Матусовского. Вот стихотворение «Мы в немецком городе проснувшись». В основу этой вещи положена благородная патристическая идея — показать, как советский человек, находящийся на чужбине, стремится домой, на родину, какие мысли волнуют его при этом. Поэт не справился со своей задачей, измучил тему. По Матусовскому получается, что советский воин соскучился только по звону кузнечиков, шуму «намокших сосен» да по пирогам «с начинкой грибовой...». Это, как сказал бы Маяковский, мелкая философия на глубоких местах.

Большой прозаический раздел сборника почти сплошь заполнен отрывками из романов и повестей, причем отрывки эти подобраны таким образом, что человеку, еще не читавшему романа или повести, они будут непонятны. Эти отрывки, как правило, начинаются совершенно неожиданно, как будто писателя кто-то перебил на полуслове, а затем он после некоторой заминки опять заговорил: «Эту ночь он решил провести в селе». Или: «Похожа к своему другу, он еще издала увидел, что дверь в хату была раскрыта». Или: «Он проваливался вперед, хватаясь за колечко кусты огрубевшими вонзанными руками». Кто этот таинственный «он», что он делал в произведении раньше и чем будет заниматься в дальнейшем? Во всем этом без специальных разъяснений слушателям невозможно будет разобраться.

Недостаточно серьезно работает издательство над режиссерскими примечаниями, которыми сопровождаются пьесы, публикуемые в выпусках библиотеки «Художествен-

ная самодеятельность». В примечаниях мало ясно, доходчиво, просто рассказать об идее, о замысле драматурга, о главных действующих лицах (как глубоко понять их характер, как их лучше играть) и т. д. и т. п. С этими ответственными задачами справляются далеко не все авторы примечаний. Своими туманными комментариями они подчас способны только запутать участника художественной самодеятельности.

Вот, например, какие пояснения к «Метаморфозам» Горького дает И. Раевский, характеризует Татьяну:

«Исполнительница роли Татьяны не должна играть безысходность жизни и жалость к себе. Она по-своему борется за жизнь, борется трусливо, за замыкание в свою «сборную»... Правда, она не выдерживает борьбы и прибегает к самоубийству, чтобы покончить с жизнью, но... самоубийство получилось трагикомичным и только еще больше отдалило ее от борьбы».

Невозможно что-либо понять из этих туманных разъяснений. Ясно только, что написаны они косноязычно и, конечно, без всякого учета той аудитории, на которую рассчитаны, без знания интересов и запросов кружков художественной самодеятельности.

Трудно переоценить значение серии брошюр, посвященных опыту культурно-массовой работы на селе. Уже выпущено немало книжек этой серии под рубрикой «Библиотечка сельского культурно-просветительного и без специальной рубрики. Однако весьма немногие из этих книжек отвечают своему назначению. Ценные методические указания и практические советы содержатся в работе М. Рытов «Библиотечка сельского клуба». Простым языком, очень четко и конкретно здесь рассказывается о самых насущных вопросах деятельности сельского библиотеки. К сожалению, в большинстве других брошюр простота и конкретность изложения подменяются псевдоблаговещностью, всякого рода стилистическими «украшениями». Как правило, такие брошюры пишут не сами клубные и библиотечные работники в порядке обмена опытом, а люди, мало знакомые с существом дела. Значительная часть своего очерка они по изытому, трафаретному приему посвящают описанию своих дорожных впечатлений, то и дело выдвигают на первый план свою персону, а об опыте работы пишут скороговоркой, маловероятно.

М. Азарев в брошюре «Рассказ об одной библиотеке» приоткрывает свои впечатления в поездке Москва — Пермь, в пригородных поездках; книга пестрит назойливыми вырвками из первого лица: «Я люблю... Я гажу на чаше... Я спрашиваю... Мне показались... Я словно увидел береговые роши... Я не успел еще отделить от вычтенных после путешествия» и т. д. и т. п. до бесконечности. И все в ущерб основному: раскрытию богатого опыта одной из старейших русских библиотек. Самое удивительное то, что издатель выделил недостаточную книгу: «Не все стороны работы Кировской библиотеки затронуты или достаточно полно освещены в «Рассказе», — говорится в редакционном предисловии. Но при этом было освобождено книгу от ненужных «литературных отступлений», поверхностных описаний и по-настоящему рассказать об опыте тружеников Кировской областной библиотеки имени Герцена.

Одной из наиболее беспомощных в этой серии является брошюра Ю. Мельникова «Клуб колхозного села». Она изобилует мифическими, напыщенными описаниями общенезнучных фактов; автор то и дело пытается создать видимость «исторического фона» такими фразами: «Сюда, где пять веков назад были ружьи Творского княжества, дохали татарские рати Энгел, осаждавшие Москву и опустошавшие ее окрестности... Даже рассказывая о победе Советской Армии над гитлеровскими полчищами, Ю. Мельников не имеет почему-то район Ново-Шаповского сельсовета не иначе, как ружье «бывшего Творского княжества».

Нюгта очеркает патинает изъясняться до крайности витиевато:

«Если бы можно было выразить графически работу избы-читальни (!!) в тот период, лист бумаги покрывался бы множеством разнообразных и разнообразных треугольников, кружков, квадратов, пролимамо уязвимыми в единое целое. Распиривка такой диаграммы рассказала бы много интересного из повседневной практики избыча...»

Или: «...Кривая культурно-просветительной работы (!!) неуказанно тинулась вворт».

Как только дело доходит до детального раскрытия самого процесса массовой работы, до обобщения передового опыта, Ю. Мельников становится вдруг необычайно скучным на слова:

«Вряд ли стоит останавливаться на всех

стажах «похода за физкультурой». Скажу коротко: делал солидно, не рассчитывая на блок миллионного успеха». Но в то-то и дело, что на «стажах» останавливаться стоило! Ведь именно ради этого и было предпринято издание этой серии книг.

К сожалению, печать поверхностности, невразумительности лежит и на других брошюрах серии («Клуб колхоза «Ударник» — автор Т. Соколик, «В Камарской библиотеке» — автор Е. Ржевская и др.).

Продукция Госкультпросветиздата недостаточно широко освещается на страницах прессы. Даже специальные еженедельные журналы Комитета по делам культурно-просветительных учреждений при Совете Министров РСФСР «Библиотечка» и «Культурно-просветительная работа» чрезвычайно редко анализируют произведения издательства, почти не публикуют отзывов читателей, библиотечных работников о книгах Госкультпросветиздата. В девяти номерах «Библиотечка» за 1950 г. помещено всего четыре небольших библиографических статьи. Не лучше обстоят дела и в журнале «Культурно-просветительная работа». Эти органы не оказывают издательству существенной помощи.

Сигналов о плохой работе Госкультпросветиздата было уже более чем достаточно. Резкая критика в его адрес раздалась и на проходившем в июле 1950 г. в Москве Всесоюзном совещании актива культурно-просветительных работников. Однако практических выводов из этой критики издательство пока еще не сделало.

Большую тревогу вызывает то обстоятельство, что Госкультпросветиздат никак не откликается на решения IV пленума ЦК ВЛКСМ, имеющие прямое отношение к деятельности этого издательства.

Из беседы с главным редактором Госкультпросветиздата тов. Яковлевым выяснилось, что некоторые руководящие работники издательства по-настоящему не осведомлены о тех важных вопросах, которые были обсуждены на пленуме. Это особенно наглядно свидетельствует об отрыве издательства от пуда и запросов молодежи.

В издательстве есть достаточно творческие силы и возможности для того, чтобы ликвидировать серьезные недостатки в работе, идти в ногу с жизнью, с временем.

И. КАБАБУТЕНКО, В. ТЕЛЬПУГОВ.



Олег Алексеев и Борис Никulin работают на Тульском механическом заводе. Оба они учатся: Олег в 9-м классе школы рабочей молодежи, Борис — студент 5-го курса механического техникума имени Мясникова. Почти все свободное время друзья посвящают литературе. У Олега своя библиотека, она часто пополняется новыми книгами: произведениями советских писателей, классиков русской и иностранной литературы.

На снимке: Олег АЛЕКСЕЕВ (слева) показывает своему товарищу приобретенные им книжки новинки. Фото О. ИГНАТОВИЧ.

Молодые поклонники древнего Ярилы

Научная работа студентов оторвана от актуальных тем

Шло отчетно-выборное комсомольское собрание географического факультета Челябинского пединститута. Докладчик Виктор Степанович Старцев, выступая в прениях, спросил, кто из студентов состоит членом научного общества. Оказалось, несколько человек.

В своем отчетном докладе секретарь факультетского бюро тов. Кузнецова лишь мимоходом упомянула о работе научных кружков географического факультета. По ее словам, в прошлом году здесь было создано пять кружков. В них записалось 73 человека. Но этим цифрам доверять нельзя: большинство членов числится только на бумаге. Регулярно или занятия лишь в двух кружках: геологическом и русских географических открытиях.

Неужели у студентов географического факультета нет желания заниматься серьезной научной работой? Ничего подобного. У будущих географов — большая тяга к научной работе, но в кружки их не тянут: кружки работают в отрыве от жизни.

В самом деле, чем занимались, например, в прошлом году географический кружок? Староста кружка студентка Тарасова рассказывает, что состоялись доклады о Сибирской, Русской платформе, Балтийском шите. Это, конечно, помогло студентам-географам углубить свои знания. Но этого мало. Научная работа требует связи с практическими задачами народного хозяйства родного края, постановки злободневных тем.

Советские люди под руководством партии большевиков преобразуют природу, изменяют климат, производят новые русла рек. Какие изменения произойдут в климате Средней Азии после пуска Главного Туркменского канала, как повлияют на структуру почвы в степных районах лесные насаждения и травопольные севообороты — это ли не благодарные темы для научной работы студентов!

Читая географический кружок изучать проблему о возможных лесопосадках на солончаках и солонках. Но хорошее начинание не было доведено до конца. А ведь Уралье — неиспаденный край. Своей научной работой студенты приносят бы практическую пользу в преобразовании природы Южного Урала и Западной Сибири.

Неактуальность тематики, участие общими разговорами характеризуют работу и других научных кружков Челябинского пединститута. Мало внимания в кружках уделяется трудам советских ученых, достижениям отечественной науки. Этим недостатком особенно страдают кружки химии, зоологии, истории.

Исторический кружок, секция которого руководит преподаватель тт. Модало, Адамович и Лещенко, намечал интересные, злободневные темы: «Семельная реформа в странах народной демократии», «Полыня на путях к социализму», «Борьба Советского Союза за создание единой демократической Германии». Но вместо этих тем секция исторической этнографии подготовила доклад — «Куль Ярилы и воды у славян». Что и говорить, «актуальная» тема! Такой же недостатком имеется и в работе кружка методики химии, которым руководит преподаватель тов. Потанина.

Комсомольские географического факультета, выступая на отчетно-выборном собрании, правильно подметили, что отсутствие экспериментальной работы делает скучной их деятельность. Это отталкивает студентов от занятий в кружках.

В прошлом году члены метеорологическо-

го кружка выразили желание вести бюллетень погоды, чтобы затем обобщить свои наблюдения и проанализировать климатические изменения в Челябинске. Эта работа принесла бы немалую пользу народному хозяйству края. Но желание студентов не превратилось в жизнь. Руководители кружка не побеспокоились о том, чтобы создать метеорологическую станцию, хотя это было возможно. После нескольких заседаний кружок распался.

Эксперимент, опыт необходимы научным работникам, если они думают связывать свою работу с жизнью, с практическими задачами страны. Для будущих педагогов это важно еще и с методической стороны. Придя в школу, молодой учитель должен уметь наглядно строить преподавание. У кружков пединститута — широкое поле деятельности. Студенты могли бы вести в школах предметные кружки, где они передавали бы свои знания учащимся и сами под руководством опытных педагогов проходили бы практику. Однако в прошлом году лишь одна комсомолка Выходцева организовала и вел кружок географии в школе.

IV пленум ЦК ВЛКСМ обязал комсомольские организации изучать постановку лекционной пропаганды среди молодежи, читать больше лекций о достижениях советской науки и техники. Но кружки пединститута замыкнулись в стенах своего учебного заведения, не помогают улучшению лекционной работы среди молодежи. На естественном факультете в кружке мичуринской биологии, зоологическом кружке подготовлено немало хороших лекций. Но этот материал лежит мертвым капиталом. Студенты очень редко выступают с докладами. А ведь институт посылает на молодежные общезащиты Челябинского ферросплавного завода. Вот где непочатый край деятельности для будущего народного учителя!

Так обстоит дело с кружками на многих факультетах Челябинского пединститута. Беспочвен ли это факультетские бюро и комитеты комсомола? Нет. Ни один член комсомольского бюро физико-математического факультета не участвует в работе научных кружков.

В конце прошлого года было создано научное общество. Но совет общества не получает помощи от комитета комсомола и факультетских бюро. Председатель совета студент Богданов рассказывает:

— Не однажды я просил секретаря комитета тов. Лушникову прийти на заседание совета, поговорить с нами. Но членам комитета было все некогда. Так и нам в совет никто и не пришел.

Удивляет еще одно обстоятельство — в учебном заведении, которое готовит воспитателей подрастающего поколения, нет кружка марксизма-ленинизма. На кафедре это объясняют просто: «Некому вести кружок, преподаватели загружены; ждем, когда придет философ...»

Время идет, а философ не едет. Неверно, что научная работа студентов — это дело лишь преподавателей кафедр. Комсомольская организация призвана помогать преподавателям в воспитании будущих специалистов. Постановления IV пленума ЦК ВЛКСМ ставят перед студенческими комсомольскими организациями почетную задачу: нести культуру и знания в массы юношей и девушек, просвещать советскую молодежь.

Г. АЛЕКСЕЕВ.
ЧЕЛЯБИНСК. (Наш корр.)

В далеком лесничестве

За сотни километров от железной дороги, близ небольшого живописного озера расположен поселок Орлино-Горского лесничества. Недавно в центре поселка вырос большой белый дом. Это клуб. Он построен руками молодых лесорубов. Инициатором строительства был комсомолец Степан Гундоров. Его дружки поддерживали Добынина, Зубова и другие комсомольцы. Теперь комсомольцы по очереди дежурят в клубе, следя за порядком. Часто здесь устраиваются концерты художественной самодеятельности. Комсомольцы собрали 150 книг и открыли библиотеку. Районная библиотека прислала сюда передатчик.

Много сделали комсомольцы для радификации родного поселка. Жители поселка ежедневно слушают Москву, Новосибирск, Алма-Ату.

КОКЧЕТАВСКАЯ ОБЛАСТЬ.

(Наш корр.)

Трехрядные свежесборочные комбайны

ДНЕПРОПЕТРОВСК, 5 октября. (Наш корр.). На заводе имени Ворошилова построены первые трехрядные свежесборочные комбайны конструкции инженеров Всесоюзного научно-исследовательского института сельскохозяйственного машиностроения тт. Коренькова, Еремеева и Малышкова.

Новые комбайны, в отличие от однорядных, подкапывают одновременно по три ряда свеклы, отделяют свеклу от ботвы и складывают в отдельные бункера свеклу и ботву. Производительность новой машины в 2,5—3 раза выше однорядного комбайна. Завершена работа по серийному выпуску новых машин.

Лекторий Академии наук на заводе

БНЕВ, 5 октября. (Наш корр.). Во Дворце культуры завода «Большевик» открылся постоянный лекторий Академии наук Украинской ССР. Составила первая лекция на тему «Развитие советской техники в годы послевоенной сталинской пятилетки». Лекцию прочитал член-корреспондент Академии наук УССР П. Васильченко.

Раз в неделю ученые Украины: вице-президент Академии наук УССР Гейер Социалистического Труда Е. О. Патон, действительные члены Академии наук Н. Н. Дроботюк, К. К. Хренов и другие будут читать для рабочих завода лекции на производственно-технические и естественно-научные темы. Будет прочитан также цикл лекций о строительстве Кубинской и Сталинградской гидроэлектростанций, Главного Туркменского, Южно-Украинского и Северо-Брянского каналов.

Искусство освобожденного народа

ВЫСТАВКА КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

«Все видят, что сплочение великих китайского и советского народов, закрепленное Договором, является долговечным, нерушимым и непоколебимым. Это сплочение неизбежно приведет к победе человечества и поведет к победе справедливости и мира во всем мире».

Эти памятные слова вождя китайского народа Мао Цзе-дун высечены на плите, затканной алым бархатом. Они открывают выставку произведений живописи, скульптуры, графики, прикладного и декоративного искусства Китая, экспонированных сейчас в Государственной Третьяковской галерее.

В семидесяти залах выставки размещено свыше тысячи экспонатов. Они отображают славный путь, пройденный китайским искусством страны от древних времен и до наших дней. Мы видим здесь керамику и бронзу, прославивший фарфор Китая, удивительные миниатюры, тканые ковры и вышивки по шелку, наконечники, произведения живописи, графики, скульптуры.

Вполне понятно, что особый интерес многочисленных посетителей вызывает творчество современных китайских художников. Прекрасный большой барельеф изображает генерального вожда трудящихся всего мира Иосифа Виссарионовича Сталина и прославленного вождя китайского народа Мао Цзе-дун. Это талантливое произведение, которое символически изображает неразрывные узы дружбы Советского Союза и Китая, выполнил скульптор Джан Сун-хе.

Главная тема современного китайского искусства — отображение руководящей роли коммунистической партии страны и борьбы народа за свою независимость. Она раскрыта во многих интереснейших произведениях, в том числе в работах художников Лю Цзю («Мао Цзе-дун рассказывает о работе об учении Ленина»), Ай Цзун-синя («Мао Цзе-дун организует марксистский кружок»), Лю Пу («Крестьяне вступают в коммунистическую партию»), Ли Цзе («Крестьяне определяют классовый состав деревни»). Волнующим произведением является также картина художника Янь Хана «Возрождение победоносного знамени на вершинах родины». С подлинной динамично-

ВЫШЕ, ДАЛЬШЕ, БЫСТРЕЕ

К итогам первенства СССР по легкой атлетике

Закончился 31-е первенство Советского Союза по легкой атлетике. Представители восемнадцати национальностей из 70 различных городов нашей Родины съехались в Киев. Около 60 процентов участников первенства — молодежь, среди нее 234 комсомольца.

Характеризуя соревнование, можно сказать, что это был скорый молодежь и что молодежь продемонстрировала высокие спортивные качества, волю к победе, знание тактических и технических приемов, растущее мастерство.

Успешно выступила в первенстве ленинградка Зоя Петрова. Молодая спортсменка пробежала 400 метров в рекордное время — 56,7 секунды. Всего два года занимается Петрова легкой атлетикой. В нынешнем сезоне она стала одной из сильнейших бегуний страны. В финальном забеге спортсменка встретилась с достойной соперницей комсомолкой И. Смирновой, которая первой коснулась финишной ленточки. Так же, как и Петрова, она тренируется всего два года. Такова спортивная судьба двух молодых физкультурниц — рекорсменки и чемпионки Советского Союза. На 20- и 50-метровых дистанциях выявлялись талантливые многократные чемпионы. Из 38 участников состязаний по спортивной ходьбе на трудной дистанции в 50 километров 11 человек выдержали норму мастера. Первым был комсомолец С. Лобастов, опередивший опытных легкоатлетов.

Успех молодежи не случаен. Среди новых чемпионов и рекорсменов страны многие пришли в спорт из низовых физкультурных коллективов; они упорно, настойчиво там работали. Тренеры Б. Хрушев, В. Андреев, А. Сафаров, И. Сергеев, Н. Денисов, Н. Озолин сумели увидеть и воспитать большую группу молодых физкультурников. Они не только помогли своим ученикам овладеть мастерством, но и прививали им высокие морально-волевые качества, отличающие советского спортсмена.

Порадовали Родину новыми всеобщими достижениями и наши ведущие мастера А. Чудина, С. Малышина, В. Казанцев, И. Семенов.

Мы отметили успехи молодежи и ведущих мастеров. Однако итоги первенства свидетельствуют и о другом. 137 заслуженных мастеров и мастеров спорта записали в свои коллективы, но только 84 человека выполнили норму мастера. Сильнейшие мастера — К. Точенова, Т. Севрюкова выступили на первенстве ниже своих возможностей. Первая толкала ядро в этом сезоне на 14 метров 33 сантиметра, а в соревнованиях ее результат — 13 м. 91 см.; 14 м. 28 см. значился против фамилии Севрюковой, а ныне ее результат лишь 13 м. 35 см.!

В чем причина столь низких результатов? Очевидно, К. Точенова потеряла спортивную форму, проводила тренировки без плана, а тренер Точеновой Буткевич не нашел правильного метода для занятий, мало заботился о росте мастерства своей ученицы и в своей работе не использовал опыта наших лучших тренеров. Государственный тренер по легкой атлетике Л. Хоменков, призванный контролировать и направлять работу тренеров и мастеров спорта, превратился в постороннего наблюдателя.

Тренерский совет Всесоюзной легкоатлетической секции не заслушал сообщения Кутыкова о ходе тренировки Точеновой. Отсутствие контроля привело его к потере чувства ответственности за порученное дело.

Только отсутствием работы над дальнейшим совершенствованием техники, безответственным отношением к интересам команды можно объяснить провал рекорсмена Советского Союза Ю. Ильясова. Он даже не вошел в десятку сильнейших прыгунов. В этом повинны и сам Ильясов и его тренер П. Нижегородов, который не воспитывал у своего ученика скромности, стремления к росту, воли к победе. Он мирился с завышением Ильясова.

Нужно подготовиться к первенству комсомольцев. Только К. Вальман и В. Игнатушко выступили удачно, остальные же показали результаты ниже своих возможнос-

тей. Это объясняется прежде всего отсутствием стабильной техники. Отдельные удачные выступления спортсменов не закрепляются, носят случайный характер.

Средние показатели наших спринтеров значительно выросли. Казалось, результаты по прыжкам в длину, тесно связанные с этим видом легкой атлетики, также должны были подняться. Однако с 1940 года результаты десятилетия сильнейших прыгунов не превзойдены. Случилось это потому, что тренеры мало привлекают молодежь к занятиям этим видом легкой атлетики, а молодые спринтеры Ф. Голубев, В. Муравьев, Ю. Петров, К. Даровский не прыгают в длину, хотя как раз они могли бы добиться хороших результатов.

Плохо подготовились к первенству некоторые коллективы. По условиям соревнования результаты ниже второго всеобщего разряда не засчитывались. Из шести стартовых участников бега на 100 метров пять не выполнили этого требования. В метании копья все шесть спортсменов этой команды показали низкие результаты. Плохо выступили на первенстве комсомольцы «Динамо» и комсомольцы Советской Армии. 141 раз на первенстве был показан результат третьего разряда. Это свидетельствует о плохой постановке учебно-тренировочной работы в крупнейших добровольных спортивных обществах, особенно в обществе «Спартак».

Таким образом, первенство по легкой атлетике 1950 года показало, что вопросам повышения мастерства не уделяется должного внимания. Каждый год Всесоюзный комитет по делам физкультуры и спорта издает приказы о мерах улучшения развития легкой атлетики. Однако, как показывает дело, этими приказами положения не исправил. В 1949 году 185 ведущих мастеров взяли на себя обязательство улучшить свои показатели. Только 43 человека сдержали слово.

Не лучше обстоит дело и с подготовкой легкоатлетов-разрядников. Добровольные спортивные общества профсоюз, Советской Армии, «Динамо», «Спартак» не выполняют плана подготовки разрядников. В этом году подготовлено лишь несколько десятков первоарзрядников по ряду видов легкой атлетики. Несмотря на то, что в первом туре всеобщих заочных легкоатлетических соревнований 1950 года участвовало 25 тысяч спортсменов, разрядные нормы выполнили только 17 тысяч. Сильные в прошлом легкоатлетические коллективы Горького и Ростова-на-Дону заняли последние места.

Все это говорит о том, что местные комитеты физкультуры, боясь за массовость, что совершенно правильно, — не обращают должного внимания на повышение мастерства легкоатлетов. Новички в этом и наши ведущие мастера. Разве можно считать нормальным положение, когда вторая дисквалификация Тбилиси мечет диск на 20 метров хуже И. Думбадзе, что в Киеве, где живут А. Канак и Б. Буланчик, нет сильных мастеров и барьеристов?

Все новые и новые массы молодежи приходят в секции легкой атлетики. Они хотят, чтобы тренер научил их правильно бегать, прыгать, метать снаряды. А это возможно лишь при хорошей организации учебно-тренировочной работы, когда не поспешное «натаскивание» молодого атлета в каком-либо виде легкой атлетики, а разносторонняя физическая подготовка, изучение спортивной техники являются основой воспитания.

Закончился летний спортивный сезон 1950 года. Наши легкоатлеты добились некоторых успехов. Но эти успехи не отвлекают тем высоким требованиям, которые стоят перед нашим физкультурным движением. Всесоюзному комитету по делам физкультуры и спорта надо решительнее бороться за дальнейшее повышение мастерства советских легкоатлетов.

Л. ЛИБКИНД,
заслуженный мастер спорта.
А. АДЖУБЕИ.

НАШИ ЧИТАТЕЛИ
РАССКАЗЫВАЮТ

Студенты Албании — наши гости

Люба Арисир и Рэка Шабап приехали в Советский Союз из Албании. В их стране, освобожденной Советской Армией, строится первый текстильный комбинат. Люба Арисир и Рэка Шабап будут работать мастерами на этом комбинате, создающемся при помощи советских инженеров и техников.

На днях посланцы Албании тепло распрощались с молодежью Савинской фабрики в Балашихе, где они прошли производственную практику. Албанцы послали в стенигазету «Голос рабочего» письмо с благодарностью за братскую помощь.

«В нашей стране, — пишут юноши, — строится текстильный комбинат имени великого друга албанского народа товарища Сталина. Албания твердо стала на путь социализма. Советский народ оказывает нашей стране не только моральную помощь, но и дает нам первоклассную технику для промышленности, делится знаниями для овладения этой техникой.

Перед албанской молодежью широко раскрыты двери советских техникумов и институтов. Мы учимся во Всесоюзном институте повышения квалификации инженерно-технических работников по специальности мастеров текстильщиков.

Приехав в Советский Союз полтора года назад, мы не только не имели представления о текстильной технике, но и не знали русского языка. А сейчас мы овладели первоклассной техникой и умеем говорить и писать по-русски. Этому нас бескорыстно научили советские люди. Практикуясь на Савинской фабрике Балашихинского района, мы всюду — и на производстве и в быту — встречали чуткое и внимательное отношение. Мы уезжаем с Савинской фабрики с чувством глубокой благодарности рабочим, инженерам и техникам этого предприятия за незабываемые дни, проведенные здесь. Нам не стыдно теперь ехать домой, где с нас спросит строгий отчет о том, чему мы научились в вашей славной стране.

Да здравствует Советский Союз — оплот мира, дружбы и счастья всех народов!

И. ШМУРАКОВ.
Балашиха
Московской области.

Литгруппа на заводе

По инициативе комсомольской организации на заводе «Гемсельмаш» при редакции многотиражки создана литературная группа. Сюда вошли начинающие поэты, прозаики, драматурги из числа молодых рабочих, инженерно-технических работников и служащих завода. Выпущена первая литературная страничка. С чтением своих произведений молодые авторы неоднократно выступали на молодежных вечерах. Литературная группа значительно оживила художественную самодеятельность завода, работу библиотеки.

Сейчас молодые заводские литераторы готовят текст марша машиностроителей, пишут серию очерков о молодых стахановцах, новые стихи из производственных тем.

Гомель.
В. СЕМЕНОВ.

Новый кинотеатр в Магнитогорске

МАГНИТОГОРСК, 5 октября. (Наш корр.). За пирровой лентой реки Урал раскинулся новый социалистический город — правобережный Магнитогорск. Рожденный в годы послевоенной сталинской пятилетки, новый город ярко отражает последние достижения советского градостроительства.

В красивых и благоустроенных домах правобережного Магнитогорска живут тысячи металлургов. Город продолжает строиться. На днях сдан в эксплуатацию кинотеатр на 600 мест. Вокруг кинотеатра разбит большой сквер.

ПО СТРАНИЦАМ МОЛОДЕЖНЫХ ГАЗЕТ

«ЛЕНСЯ, ПЕСНЯ, НА ПРОСТОРЕ»

Так озаглавлена страница ивановской областной газеты «Ленинец», посвященная песне. Эти слова хорошо передают содержание страницы.

Руководитель хора клуба фабрики имени Ногина И. Смыслов в письме «Громче звучит, молодые голоса» ратует за массовое развитие хоровой самодеятельности. Он пишет:

«Наш народ издавна любит песни. В знаменитом романе «Чапаев» писатель Дм. Фурманов рассказывает о том, что в дивизии не знал никто другого слова, как Иванов-Вознесенский, где так хранили бы песни борьбы, так же, как — с такой простотой, с беспредельной любовью, с жарким чувством».

Секретарь комитета комсомола фабрики А. Колтева пишет о том, что комитет комсомола решил создать хоры кружки в каждом молодежном объединении, а на правительственной фабрике — хоры группы. Члены кружка баянистов будут аккомпанировать в этих хоровых коллективах. Намечено также создать оркестр народных инструментов. Всю эту работу комсомольцы проводят в сотрудничестве с клубом и руководителем хора И. Смысловым.

Солстка хора общезащиты № 7 фабрики Н. Краснова, член бюро хорового кружка клуба Ю. Коренькова рассказывают о репертуаре своих хоров, делятся опытом работы самодеятельных коллективов.

На этой странице напечатан подробный план комитета ВЛКСМ фабрики о дальнейшем развитии хорового пения среди молодежи.

СЕРЬЕЗНАЯ ОШИБКА КАЛАЧЕВСКОГО РАЙКОМА

Калачевский райком комсомола Сталинградской области созвал советские активисты, которым было поручено помочь провести в первый раз IV пленум ЦК ВЛКСМ. Но на этом совещании речь шла лишь об одном решении пленума — «О состоянии и мерах улучшения культурно-массовой работы комсомольских организаций среди молодежи».

«Калачевский райком комсомола и его секретарь тов. Бородин», — пишет областная газета «Молодой ленинец», — допустили из вида второй вопрос, обсуждавшийся на пленуме ЦК ВЛКСМ, — «О работе Переслав-Хмельницкого райкома ЛКСМ Украины».

Эта серьезная ошибка райкома привела к тому, что решение пленума ЦК ВЛКСМ о работе Переслав-Хмельницкого райкома комсомола не обсуждается на комсомольских собраниях в колхозах, совхозах, МТС.

«Молодой ленинец» справедливо критикует райком комсомола за неправильное отношение к пропаганде решений пленума ЦК ВЛКСМ. Газета приводит много интересных примеров, свидетельствующих о недостатках руководства райкома первичными организациями в колхозах: райком не заботится о воспитании колхозной молодежи в социальное соревнование, слабо поддерживает и распространяет начинания передовых колхозников. В колхозах района 33 первичных организации, но комсомольские группы созданы лишь в семи из них. Убеда активна не налажена. Рассказывая об этих и других упущениях, газета замечает, что многие недостатки в работе Переслав-Хмельницкого райкома ЛКСМ присущи и Калачевскому райкому.



Репродукция с картины китайского художника Янь Хана «Возрождение победоносного знамени на вершинах родины».

«КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

6 октября 1950 г. 3 стр.

Пятая сессия Генеральной Ассамблеи ООН

Заседание Специального политического комитета 4 октября

НЬЮ-Йорк, 4 октября. (ТАСС). Специальный политический комитет Генеральной Ассамблеи ООН по корейскому вопросу продолжает работу. В пятницу продолжилось обсуждение англо-американского утверждения, будто Болгария, Венгрия и Румыния нарушают статьи мирных договоров, которые касаются прав человека.

Представитель Белоруссии Скоробогатый, выступивший первым, остановился на истории этой клеветнической жалобы. Самая постановка этого вопроса, указав Скоробогатый, является незаконной, так как она нарушает Устав ООН, запрещающий вмешательство во внутренние дела государств. Вмешательство Международного суда в этот вопрос также является незаконным.

Далее Скоробогатый сравнил, как обстоит дело с правами человека в Болгарии, Венгрии и Румынии, где свобода и безопасность

человека гарантированы законами, с положением в этой области в Соединенных Штатах, Англии и Австралии. Он указал на то, что в Соединенных Штатах 14 млн. негров лишены самых элементарных человеческих прав. Он отметил наблюдающиеся в США факты судов Линча и насилий над неграми, мексиканцами, португальцами. Болгария, Венгрия и Румыния преследуют фашистских преступников, сказал он, а в Соединенных Штатах федеральные судьи преследуют представителей прогрессивной политической оппозиции, как, например, в случае с 11 руководителями компартии.

Скоробогатый остановился также на действии пресловутой комиссии палаты представителей по расследованию антиамериканской деятельности, преследующей прогрессивных деятелей, сторонников мира,

всех, кто выступает за мир, против применения атомной бомбы.

Следующим выступил представитель Англии Соскей, который повторил обычные клеветнические измышления, направленные против трех стран, и поддержал австралийскую резолюцию.

Представитель Ливана также поддержал австралийскую резолюцию и высказался против кубинской и боливийской поправок.

Представитель Чехословакии Гольдштейн поддержал Скоробогатого, заявив, что англо-американская жалоба, рассчитанная на то, чтобы оказать давление на три страны, является совершенно незаконной и необоснованной. Организация Объединенных Наций должна отвергнуть эту жалобу, сказал он. Само внесение такой жалобы на рассмотрение Организации Объединенных

Наций ставит эту Организацию в униженное положение, так как заставляет предполагать, что Организация Объединенных Наций является просто орудием Соединенных Штатов.

Остановившись на достижениях стран народной демократии, представитель Чехословакии заявил, что народная демократия будет существовать, независимо от того, врет ли она Соединенным Штатам или нет.

После чехословацкого представителя выступил чилийский представитель Шоулсон, который заявил, что Чили поддерживает австралийскую резолюцию с кубинской и боливийской поправками.

Следующее заседание комитета состоится утром 5 октября.

События в Корее

Сообщения Главного командования Народной армии

ПХЕНЬЯН, 5 октября. (ТАСС). Главное командование Народной армии Корейской народной-демократической республики сообщило утром 5 октября:

Части Народной армии, обороняющие район Сеула, ведут ожесточенные бои с противником, пытающимся наступать к северу от Сеула.

На других фронтах части Народной армии, сдерживая крупные силы противника на промежуточных рубежах, отходят на заранее подготовленные позиции.

4 октября зенитная артиллерия Народной армии сбила 4 американских самолета.

ПХЕНЬЯН, 5 октября. (ТАСС). В переданном сегодня вечером сообщении Главного

командования Народной армии Корейской народной-демократической республики говорится, что в районе севернее Сеула американские войска при поддержке танков и авиации предпринимают ожесточенные атаки, пытаются прорвать оборону частей Народной армии. Части Народной армии, действующие в этом районе, наносят противнику смелые удары и удерживают занимаемые позиции.

На других фронтах отдельные подразделения Народной армии, прикрывая плановый отход на заранее подготовленные оборонительные позиции основных сил Народной армии, успешно отбивают атаки противника на промежуточных рубежах.

Коммюнике подготовительного комитета 2-го Всемирного конгресса сторонников мира

ПРАГА, 5 октября. (ТАСС). В Праге закончилось заседание подготовительного комитета 2-го Всемирного конгресса сторонников мира. Сегодняшним коммюнике опубликовано коммюнике, в котором отмечается широкий охват и значительность размаха кампании, развернувшейся во всех странах света вокруг обращения о созыве конгресса мира.

«В то время, когда раздаются призывы к войне», говорится в коммюнике, «свободный обмен мнениями между людьми различных идеологий, сторонниками различных социальных систем является необходимым условием для установления подлинного мира. Именно поэтому подготовительный комитет признал своей первейшей задачей обеспечить представительство на конгрессе всех людей доброй воли, каких бы политических убеждений они ни придерживались, поскольку они стоят за сохранение мира».

В коммюнике отмечается значение успеха сбора подписей под Стокгольмским Воззванием.

Коммюнике заканчивается: «Запрет оружия массового уничтожения, конец гонимости вооружений и постепенное контролируемое разоружение, установление факта и осуждение агрессии, запрещение пропаганды за войну, соблюдение хартии Объединенных Наций, обеспечение прав народов распоряжаться своей судьбой, мирное урегулирование происходящих военных конфликтов, возврат к нормальным экономическим и культурным обменам — таковы вопросы, обсуждавшиеся в различных странах света после призыва о созыве 2-го Всемирного конгресса сторонников мира».

2-й Всемирный конгресс сторонников мира открыт для всех, кого волнуют пережитые задачи. Он будет великой ассамблеей народов, защищающих свое высшее достоинство — мир».

ЗАМЕТКИ НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

В сумерках американских джунглей

Когда над землей восходит солнце, звери уходят в темную лесную чащу. Хищники с Уолл-стрит следуют их примеру. Они создают вокруг себя подобие джунглей. Одним из первых поскокал в заросли (подальше от людей) ректор университета города Тампа, некий доктор Ненс. Этот высокоученый представитель американских мракобесов так сформулировал свои взгляды на грядущее: «Я считаю, что мы должны провести тотальную подготовку, основываясь на законе джунглей. Каждый должен научиться искусству убивать».

Некоторым прочитавшим эти строки может показаться, что Ненс попросту смелся. Они даже попытаются представить себе, как всеми уважаемый доктор взбирается на кафедру на четвереньках, а потом с визгом набрасывается на людей в белых халатах, приехавших за ним из сумасшедшего дома.

Однако следующие строки из заявления обитателя американских джунглей убеждают нас в том, что Ненс сохраняет (если допустить) ясность мыслей и логику империалистических. «Я не думаю», — продолжает он, — что война должна ограничиться армиями или что должны быть какие-либо ограничения методов или оружия уничтожения. Я одобрял бы бактериологическую войну, применение газов, атомных и водородных бомб и межконтинентальных ракет. Я не стал бы прощать о милосердном отношении к больным, переквам, учебным заведениям или каким-либо группам населения».

Американский мракобес Ненс не несет с ума. Просто из его волосатой головы исходит плохо сдерживаемый крик: «Крови! Крови, из которой можно делать доллары!» Разгоряченная фантазия Ненса, одного из многих больших и малых американских нечестов, рисует ему идеальную, с точки зрения поджигателей войны, картину человеческого общества, где все устроено по закону империалистических джунглей.

В свирепом рычании властителей джунглей все чаще и чаще слышатся нотки страха перед растущими силами мира и демократии. В Италии и Норвегии, в Африке и на Филиппинах миллионы процветающих людей требуют: «Янки, убейте нас! Мы хотим мира, хлеба, свободы!» В самой Америке один из ее лучших людей — негр Поль Робсон так выразил думы своего угнетенного народа: «Чего ради мы будем воевать за вас, если вы сто лет держали нас в рабстве и нищете?»

Недавно в Америке вышла книга известного американского писателя Джона Гембла «Стерилизация людей». Это гнусное сочинение — не что иное, как широко задуманная программа массового сокращения населения земного шара. «Мы, американцы», — не скрывая удовольствия, пишут авторы, — заложим основы в этом деле и должны показать пример. Будь жид палач Гитлер, он бы, конечно, опротестовал это заявление; самоуверенные школяры забыли своего учителя.

На одной из страниц своего «научного труда» авторы проговариваются: «Этот империализм (имеется в виду империализм — Б.С.) появился главным образом в южных штатах, где значительная часть населения имеет весьма небольшие доходы». Другими словами, намерение планы сокращения населения направлены в первую очередь против негритянского народа, поднимающегося на борьбу за свои права.

Можно было бы посмеяться над двумя американскими мракобесами, если бы ав-



Рис. Е. ГУРОВА.

торы написали свою книгу, сидя за решеткой желтого дома. Но Диксон и Гембл не сумасшедшие. Их план — это дикий план властителей американских джунглей, мечтающих о мировом господстве, пытающихся разделить человечество на «высшую» расу американских господ и расу рабов. Профессор Холдей в английской газете «Дейли уоркер» сообщает, что стерилизация законена уже в 27 штатах США. В штате Виргиния стерилизуют одного человека из шестисот. Операции подвергаются дети от 10 до 14 лет.

Проблема выживания рабов для американских империалистов посылает всю свою энергию другой обитатель джунглей — профессор физиологии университета Виргиния доктор Бриттон. В одной из своих речей, произнесенной им в Вашингтоне на заседании Национальной академии наук США, Бриттон призвал коллег выводить искусственным путем... новые породы человекообразных обезьян, которых можно будет использовать в качестве рабочей силы. По мнению хитроумного профессора, такие полубезьяны-полулюди могут быть использованы на тяжелых работах в шахтах, в сельском хозяйстве и других областях. «Необходимо действовать быстро», — предупреждает Бриттон, — так как на земном шаре осталось только около одного миллиона человекообразных обезьян».

Понимому, только лютая скверность не позволила Бриттону предложить для проведения первого опыта свою собственную персону. А жал! Эксперимент наверняка удался бы. У Бриттона есть для этого все требуемые данные: ум гориллы и злоба павиана.

«Дикое звери боятся огня. Волк не нападет на пятачок до тех пор, пока не погаснет охраняющий человека костер. Так и обитатели американских джунглей. Дрожа и подвывая, пытаются они от яркого пламени факела мира и прогресса, который поднял над землей честные люди всех стран. Не успели погаснуть молодежные костры на горе Геалтер в Булапште, как ярким светом вспыхнули «костры дружбы» в Инше, запалая «огонь мира» на вершине Везувия. Тысячи огней, разгорающихся мраком, плотным колым окружили сумрачные американские джунгли».

Яркие, неугасимые огни!

Б. СТЕЛЫНКО.

Международный шахматный турнир в Италии

Четвертого октября в Венеции был сыгран шестой тур. Соревнование протекает в напряженной борьбе.

Встреча советского гроссмейстера Смыслова с новозеландским шахматистом Вейдом закончилась ничьей. Партия гроссмейстера Котова с итальянским мастером Паули осталась неоконченной.

После шести туров впереди гроссмейстер Смыслов, мастера Лелье (Чили) и Штейнер (США), набравшие по 4½ очка. Гроссмейстер Котов имеет 3½ очка и одну

неоконченную партию. Далее следуют Накман (Чехословакия) — 3½ очка, Несолло (Франция) — 3 очка и одна неоконченная партия, Кастильо (Чили) и Доппер (Голландия) — по 3 очка.

В седьмом туре встречаются Смыслов — Сабадон (Италия) и Россоломо (Франция) — Котов.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

КОРЕЯ СРАЖАЕТСЯ

От специального корреспондента «Комсомольской правды»

Высадив в Инчоне (Чемудэ) крупный десант, англо-американские захватчики рассчитывали одним ударом сломить сопротивление Народной армии и вынудить ее к капитуляции. Окупантам не терпелось ускорить себя лаврами победителей, до конца утешаясь кровью миллионов корейских тружеников. Истинноамериканские колонны еще тащились в обход американских банд, а тайские корреспонденты английских и американских газет уже живо описали перемещение возвращения их в сельском дворе.

Древняя столица Корея стала ареной ожесточенной битвы. На баррикадах, водонепроницаемых руками воинов, рабочих, домохозяек, сражались люди, защищавшие свой дом, своих детей, свою жизнь и свободу. Американские захватчики проливались по горящим улицам Сеула только ценой огромных жертв, на которые не скупился Трумэн, посылавший в Корею все новые и новые контингенты иностранных войск.

Пять лет хозяйничали американцы в Сеуле, превратив его в застенки, в место пыток и казней. Немногом более двух месяцев жили люди этого города свободной жизнью, завоеванной для них Народной армией. Эти два месяца открыли им глаза на очень много, пробудили в них жажду борьбы, человеческое достоинство, открыли перед ними широкий, светлый путь в будущее. Вот почему битва за Сеул еще раз показала, что корейский народ готов до конца отстаивать каждую пядь родной земли, готов преодолеть любые испытания и трудности для того, чтобы добиться победы.

Высокий моральный дух и стойкость проявляет народ Корея в грозный час смертельной опасности, нависшей над страной. Член правительства и простой рабочий, учитель и крестьянин, взрослый и юноша отчетливо сознают, что теперь больше, чем когда-либо, они должны быть стойкими и мужественными, сильными и бесстрашными. Во всем чувствуется готовность народа к продолжению борьбы и то напряжение, которое он испытывает, отстаивая свою свободу.

С раннего утра и до позднего вечера в Пхеньяне не подается сигнал отбоя воздушной тревоги. С переборами поступают электрический свет. Разрушены магистраль водопровода. Возникли затруднения с продовольствием. Нарушена гражданская связь с отдаленными пунктами. Работа учреждений перенесена в убежища. Еще более массированным и ожесточенным воздушным налетам подвергаются немногие уцелевшие селения Корея. Труднее стало продвижение на дорогах, днем и ночью контролируемых американской авиацией. Но каждый знает, что на юге Корея войска Народной армии ведут ожесточенную битву с врагом.

Захватив Сеул, американские, английские и прочие головорезы рассчитывали разрубить Народную армию по частям, захватить ее технику, пленить живую силу и без особого труда продвигаться на север. Слов нет, захват Сеула поставил Народную армию в тяжелое положение. Командование Народной армии было вынуждено отвести свои части на новые рубежи. Но этот отход не был ни паническим бегством, ни крупным поражением. По трудным горным дорогам продвигаются герои-бойцы, каждый день отбивая ожесточенные атаки превосходящих свежих сил противника. У воинов нехватает оружия. Они берегут каждый патрон. Легкораненные отказываются садиться в машины, чтобы облегчить возможность вывозить снаряжение. Но напарники американцы сбрасывают в расположение народных войск листовки с требованием капитуляции. Даже по утверждению англо-американских пикаров для американского командования остаются загадкой те умелые действия и маневры, в результате которых по неведомым дорогам выходят основные силы Народной армии.

Особенно тяжелые бои пришлось выдержать частям, расположенным на юго-западе Корея. Они приняли на себя главный удар империалистических окупантов, высадившихся в Чемудэ. Захватив Тайден,

враг рассчитывал здесь сразу же парализовать силы Народной армии. Но не тут-то было! Славные дивизии корейского народа с боем вышли в район 38-й параллели и соединились с частями, наносившими удар врагу в районе Сеула.

Сейчас каждый квадраток корейской земли — рубеж обороны. Сейчас каждый, в ком бьется горячее сердце патриота родной Корея, — боец передовой линии. На передовой линии стоят ребята Гензала и Нампо на своих утлых суденышках, минировавшие участки моря. Не одно бронированное чудовище уже подорвалось на этих минах. Не одна попытка американских окупантов высадивших новые десанты отбита патриотами Корея. На передовой линии стоят рабочие и работницы, старики и подростки, работающие на заводах, где изготавливаются патроны, снаряды, мины для Народной армии. Люди не покидают станков сутками, с каждым днем выпускают все больше и больше боеприпасов.

На передовой линии стоит восемнадцатилетняя работница пхеньянской текстильной фабрики Ким Сон Гу. Она вместе с подругами вырабатывает ткань, идущую для нужд обороны. Ким Сон Гу впервые пришла на эту фабрику, когда ей было восемь лет. Ребенком она стала рабой японских поработителей. Тысячи ее сверстниц трудились на этой фабрике, не видя солнца. Фабрика называлась второй тюрьмой. Только народная власть помогла девушке стать человеком. Вот почему она сама считает себя бойцом, а свой труд — делом чести и доблести, священным долгом перед родиной. Несколько дней тому назад в цехе разорвалась бомба, загорелись деревянные части станка, на котором работала Ким Сон Гу. Она первой выскочила из убежища, хотя неподалеку еще рвались бомбы. За ней бросились ее подруги. Девушки заступили пожар. Станок теперь восстановлен. На нем попрежнему самоотверженно трудится молодая патриотка.

На передовой линии стоят зенитчики, оберегающие небо Пхеньяна. Многие из них попрежнему настойчиво просят командование послать их на фронт. За короткое время батарея старшего лейтенанта Пой Чен Чина сбила шесть американских самолетов, из

них два реактивных. Так говорится в боевых донесениях. Но за этими сухими словами стоит мужественный облик бесстрашных воинов, готовых в любую минуту пожертвовать своей жизнью, чтобы спасти от смерти детей и женщин Пхеньяна.

В одном из боев командир батареи был ранен пулей в правое плечо. Но он после этого четыре часа продолжал управлять огнем орудий, преграждаям путь стервятникам, равнявшимся к жилым кварталам города. Огонь зенитчиков помешал американским летчикам осуществить свои замыслы. Тогда самолеты стали пикировать на батарею. Одна из бомб разорвалась поблизости от склада со снарядами. Загорелись снарядные ящики. В любую минуту мог последовать взрыв, грозивший гибелью людям и орудиям. Боец Мун Тин Су бросился к ящикам и потушил пламя песком. Трансирующей пулей был ранен в голову наводчик Май Хан. Он дал перевязать себя, не отрываясь от штурвала орудия, продолжая вести огонь. В пылу боя не сразу заметил, как у одного из орудий оказался заряжающий Ли Тхо Мин, накамуше отравленный после ранения в госпиталь. Госпиталь был расположен поблизости. Увидев, что самолеты атакуют родную батарею, Ли Тхо Мин покинул палату и стал к орудью.

На днях мне довелось быть свидетелем, как прямое попадание зенитного снаряда повредило ухом одного из воздушных пилотов. Охваченный пламенем самолет упал на одной из центральных улиц города. Мы застали на месте падения дотеревшие остатки истребителя. На окутанной дымом земле валялась распластанная кисть руки, которая за минуты до этого ползала свинцом по кварталам Пхеньяна. На среднем пальце красовался перстень и на нем был четко выгравирован человеческий череп. Казалось, в последнюю минуту летчик хотел загребать гостя корейской земли. Символическое зрелище! Американские захватчики простерли свои руки для того, чтобы загребать корейскую землю, потопить в крови многомиллионный народ Корея, задуть его свободоловбные устремления.

Корейский народ отсечет эту руку, чего бы это ему ни стоило! Он до конца будет сражаться за свою свободу.

А. КОЖИНА.

ПХЕНЬЯН, 5 октября. (По телеграфу).

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, 47, Улица «Правды», д. 24, 6-й этаж. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: резервов — Д-331-96; отдел уличной мелодии и пикетов — Д-334-23; отдел студенческой — Д-337-48; отдел физкультуры и спорта — Д-338-49; отдел обзоров печати — Д-333-05; справочный — Д-330-56; секретариат — Д-335-94; отдел пропаганды — Д-337-22; отдел комсомольской жизни — Д-331-39; отдел рабочей мелодии — Д-336-51; отдел крестьянской мелодии — Д-338-38; отдел литературы и искусства — Д-331-94, Д-338-18; отдел внутренней информации — Д-336-26; иностранный — Д-337-48; отдел критики и библиографии — Д-336-98; отдел писем — Д-330-69; отдел местной сети — Д-332-19; отдел иллюстрации — Д-330-22; бюро стенографии — Д-1-04-76 и Д-335-20.